



.SARRE.

1920. Timbres d'Allemagne de 1905.1916. Type "Germania". avec surcharge.

1^{er} tirage.



2p. gris-olive



2 1/2 p. gris-olive



3p. brun



5p. vert



7 1/2 p. orange pâle



10p. rose



15p. violet noir



20p. bleu violet



25p. rge. noir 1/2 jne *



30p. rge. noir 1/2 cham. x



35p. brun rouge



40p. carmin noir



50p. carm. noir 1/2 cham.



60p. lilas



75p. vert noir



1m. carmin *



80p. rouge noir 1/2 rose *

485



.SARRE.

1920. Timbres d'Allemagne de 1905.1916. Type "Germania".



15p. bleu violet vi f.

55

3^e tirage. Surcharge avec trait de contrôle.



2p. gris-olive x



2 1/2 p. gris-olive x



5p. vert



10p. rouge



20p. bleu violet x



30p. rge. noir 1/2 cham. x



40p. carmin noir



50p. carm. n° 1/2 cham.

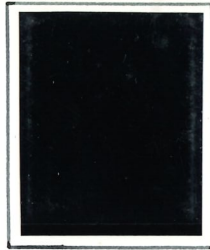
83,40

a. 138,40



SARRE.

1920. Timbres d'Allemagne (Bavière) de 1914.16 avec surcharge.



2p. gris X



3 p. brun



5p. vert. jeune



7 1/2 p. vert



10p. carmin



10 p. carmin
(grille coupée)



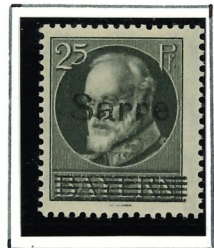
15p. rouge



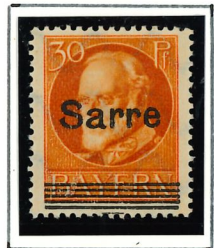
15p. carmin



20p. bleu. vert



25 p. gris



30p. orange



40p. brun. olive



50p. brun. rouge



60p. vert. gris



1m. brun XX



2m. violet



3m. rouge



5 m. bleu



10m. vert. jeune

2057,25

3. 88



SARRE.

1920. Timbres d'Allemagne de 1905.20 avec SAARGEBIET en surcharge.



5p. vert



5p. brun



10 p. rouge



10 p. orange



15p. violet. noir



20 p. bleu. violet



20p. vert. jeune



30p. rge. n° 5 / cham.



30 p. bleu



40p. carmin. noir



40p. rouge



50p. carm. noir 5 / cham.



60 p. lilas



75p. vert. noir



4m. noir. rouge XX



1,25 m. vert



1,50 m. brun. jeune



2,50m. lie de vin



4m. noir. rouge



SARRE.

1921. Sujets divers. Valeurs en pf. et en marks.



5p. Vallée de la Sarre. Mettlach.



10p. Mineur



20p. Puits à Reden xx



25p. Remorqueur à Sarrelouis.



30p. Grande boucle de la Sarre (vert)



30p. Grande boucle de la Sarre (olive)



40p. Volklingen



50p. Train de charbon



60m. Tour à Mettlach



80m. Pont de Sarrebrück



1m. Transbordeur sur la Sarre



1,25 m. Puits de mine xx



2m. Hôtel de ville de Sarrebrück



3m. Faïencerie de Mettlach



5m. Eglise St. Louis. Sarrebrück



10m. Palais du gouvernement à Sarrebrück



25m. Hauts-fourneaux de Burbach



SARRE.

1921. Timbres d'Allemagne de 1916-1919 surchargés.



5m. 1/15p. lilas. brun



20. 3/75p. vert. noir



5m. 1/15p. lilas. brun



10m. 1/15p. lilas. brun



10m. 1/15p. lilas. brun

72,25

1921. Sujets divers. Surchargés en cent. ou Franken.



3c. 1/20p. vert. vert. bleu



5c. 1/25p. brun. bleu



10c. 1/30p. vert. brun



15c. 1/40p. rouge



20c. 1/50c. gris. noir



30c. 1/80p. outremer



25c. 1/60p. rge. brun



40c. 1/1m. rouge. noir



50c. 1/1,25 m. vert. bistre



75c. 1/2m. noir. rouge



1fr. 1/3m. brun. gris. olive



5f. 1/25m. outremer. noir. rouge



2fr. 1/5m. violet. jaune



3f. 1/10m. vert. br. rouge

127



SARRE.

1922.23. Sujets divers. Valeur en monnaie française.



5c. vert. olive, jaune 10c. vert 5c. noir. orange 15c. brun 15c. rouge. orange



20c. bleu. jaune 20c. bleu-vert, jaune 25c. rouge, jaune 25c. lilas. rose, jaune



30c. carmin. jaune ** 40c. brun. jaune 50c. bleu. jaune 75c. vert. jaune 75c. vert. noir, jaune



1fr. rouge-brun



3fr. orange, vert



2fr. violet



5fr. brun, brun. rouge. **



SARRE.

1925. Pieta de la chapelle de Blieskastel.



10fr. sepia



45c. lie de vin **



10fr. sepia

1926. Au profit des œuvres populaires.



20c+20c. Aveugle



40c+40c. Infirmière



50c+50c. orange



1fr50+1fr50. Maternité!

1927. Au profit des œuvres populaires. Timbres de 1926 surchargés 1927-28.



20c+20c. Aveugle



40c+40c. Infirmière



50c+50c. la source



1fr50+1fr50 Maternité!



SARRE.

1927. Sites de la Sarre



15c. Vallée de Gudlingen



10c. Fontaine de Sarrebruck.



20c. Caserne Vauban. Saarlouis.



25c. Tholey



30c. Sarrebrück



40c. Saarlouis



50c. Tholey



75c. Vallée de Gudlingen



80c. Puits de mine



1f. Puits de mine



1f50. Acieries de Burbach



3f. Acieries de Burbach



2f. Acieries de Burbach



5f. Acieries de Burbach.



SARRE.

1930. Au profit des œuvres populaires.



40c. olive



50c. rouge. sombre



1f. brun. lilas



1f50 bleu. vert



2f. brun. carminé



3f. vert. noir



10f. sepia

1930. Site. timbre de 1927 surchargé.



60c. s/80c. orange

1930. 32. Sites. timbres de 1927 surchargés.



60c. orange x x.



90c. rouge. brique

120

145

25,5

240



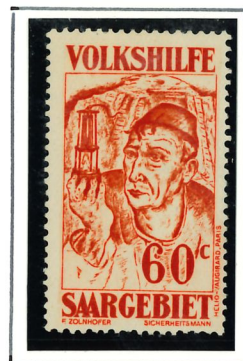
.SARRE.

1931. Au profit des œuvres populaires.

mineur



40c. brun-jaune



60c. rouge



1f.50 bleu



1f. lie de vin



2f. brun



3f. vert

Jeune mère et ses 3 enfants
G.F Waldm-Ullr



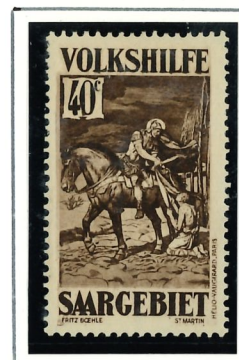
10f. brun-rouge.



.SARRE.

1932. Au profit des œuvres populaires.

Saint Martin.



40c. brun-noir



60c. rouge



1f. grenat

Charité.



1f.50 bleu



2f. carmin



3f. vert-noir

l'obole de la veuve.



5f. brun-rouge



SARRE.

1933. Au profit des œuvres populaires. Châteaux - Eglises.



40c. Kirkel



60c. Blies Kastel



1f. Ottweiler



1f.50. Sarrebrück



2f. St Wendel



3f. Sarrebrück



5f. Kerpen

1933. Au profit des victimes de l'explosion de Neunkirchen.



60c. rouge



3f. olive foncé



5f. brun-jaune



SARRE.

1934. Au profit des œuvres populaires. Statues de l'église Saint-Louis de Sarrebrück.



40c. l'amour



60c. les soucis



1f. la paix



1f.50. la consolation



2f. l'abondance



3f. la vérité



5f. Comtesse Elisabeth.

1934. Site. timbre de 1927 avec nouvelle valeur.



40c. 5/50c. lie de vin



.SARRE.

1934. Plébiscite. Timbres de 1925-34 avec surcharge:
Volksabstimmung 1935 - (13 janvier) XX



10c. brun



15c. vert. gris



20c. brun. orange



30c. vert. foncé



25c. ardoise



40c. sepia



50c. lie de vin



60c. orange



75c. brun. lilas



90c. rouge. brique



1f. violet



1f50 bleu. vert



10f. sepia



2f. rouge. brique



3f. olive



5f. brun



.SARRE.

1934. Série œuvres populaires 1934 surchargée: Volksabstimmung (Plébiscite). XX



40c. l'amour



60c. les soucis



1f. la paix



1f50 la consolation



2f. l'abondance



3f. la vérité



5f. Comtesse Elisabeth

1935. Série émise en Allemagne
pour le retour de la Sarre au 3^e Reich (1^{er} mars 1935).



3. brun



6. vert



12. brun. rouge



25. bleu



.SARRE.

1947. Sujets divers. Legende SARR. Valeur en Pfennings (PF) et Marks (M).



2p. gris



3p. jaune.orge



6p. vert. bleu



8p. rouge



10p. lilas.



12p. brun. olive



15p. marron



16p. outremer



20p. rge. carmin



24p. br. orge



25p. rose. lilas



30p. vert. jaune



84p. sepia



40p. brun



45p. rouge



50p. violet. gris



60p. violet



1m. vert.



80p. orange



75p. bleu



.SARRE.

1947. Timbres précédents surchargés en monnaie française.



10c. s/2p. gris



60c. s/3p. jnc. orge



1f. s/10p. lilas.



2f. s/12p. br. olive



3f. s/15p. marron



4f. s/16p. outremer



5f. s/20p. rouge



6f. s/24p. br. orge



20f. s/84p. sepia



9f. s/30p. vert. jnc.



10f. s/50p. viol. gris



14f. s/60p. violet.



50f. s/1m. vert.



.SARRE.

1948. Sujets divers. Legende SARRPOST. Valeur en monnaie Française.



10c. br. rge



60c. bl. vert



1F. br. noir



2F. rose



3F. noir. olive



4F. orange



5F. violet



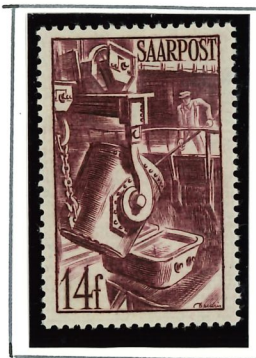
6F. brun. rge



9F. bl. vert.



10F. bleu



14F. violet



20F. brun. rouge



50F. ardoise

1948. Au profit des victimes de l'inondation de janvier 1947.



5F+5F. olive



6F+4F. lilas



18F+12F. bleu



12F+8F. rouge



.SARRE.

1948. Anniversaire de la Constitution.



10F. brun. carminé



25F. bleu

1949. Université de la Sarre.



15F. rouge. carminé

1949. Au profit des Auberges de jeunesse.



8F+5F. Auberge de Ludweiler



10F+7F. Auberge de Weiskirchen

1949. Journée du cheval.



15F+5F. brun. carminé



25F+15F. bleu.

1949. 50. Industries et paysage. Legende: SAAR.



10c. Chantier de construction



1F. Engrenages



5F. Metallurgie



10F. Imprimerie



25F. Fonderie



100F. Wiebelskirchen



12F. Ceramique



15F. Houillère



.SARRE.

1949. Au profit des œuvres populaires.



8f+2f. le miracle de Moïse (Murillo)



12f+3f. Paralytique (Murillo)



15f+5f. Enfant malade (Metsus)



25f+10f. St Thomas (Murillo)



50f+20f. Vierge (Blieskastel)

1950. le "Père des ouvriers"



15f+5f. A. Kolping.

1950. Croix. Rouge.



25f+10f. br. carm, rge.

1950. Journée du Timbre.



15f+5f. brun.rge, br. lilas.

10. Année sainte. Statue de St Pierre.

XX



12f. olive



15f. brun.rge



25f. bleu



.SARRE.

1950. Cultivateur



20f. ver noir XX

1950. Ottweiler



10f. brun. jeune

1950. Admission au Conseil de l'Europe.



** 25f. bleu

1950. Au profit des œuvres populaires. Mosaïques murales dans l'Eglise St Lutwinus.



8f+2f. brun



12f+3f. vert



15f+5f. brun.rouge



25f+10f. bleu.clair



50f+20f. lilas.

1951. Journée du Timbre.



15f brun, brun.lilas.

68

60

7

2. 135

235



.SARRE.

1951. Sujets divers.



60c. Beethoven



3f. Enyrenage



6f. Houillère



8f. Poste



18f. Ceramique



30f. St. Arnual, Brebach.



45f. La Grande Botte



45f. La Grande Botte



60f. Lansweiler

51. Croix. Rouge



* 25f+10f. vert foncé. rge.

Foire de Sarrebruck.



15f. vert. gris.

Expo. horticole



15f. Mittelbexbach**

Re Forme



15f+5f Calvin. Luther.

38

52. Jeux Olympiques d'Helsinki.



15f+5f. vert. foncé

1952. Journée du Timbre



30f+10f. bl. violet foncé



30f+5f. bleu

19



.SARRE.

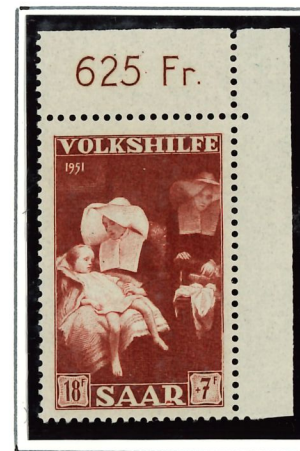
1951. Au profit des œuvres populaires.



12f+3f. vert. foncé



15f+5f. violet



18f+7f. br. carminé



30f+10f. bleu



50f+20f. br. lilas.

1952. Foire de Sarrebruck



15f. brun. carminé

1952. Croix. Rouge.



15f. rouge

54

112,30



.SARRE.

1952.53. Sites divers de Sarre.



1f. Puits de mine



2f. Lycée Ludwig. Sarrebruck.



3f. Pont de Gersweiler



5f. Poste centrale. Sarrebruck



6f. Pont de Mettlach **



10f. Lycée Ludwig. Sarrebruck.



12f. Poste centrale. Sarrebruck



500f. Eglise Saint-Louis.



30f. Bibliothèque de l'Université.



15f. Puits de mine

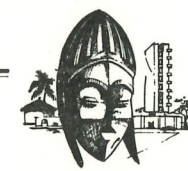


inscription Industrie-Landschaft.



inscription Hauptpostamt Saarbrücken.

29,40



.SARRE.

1952. Au profit des œuvres populaires.



15f+5f. Le comte Strogonoff (Greuze)



18f+7f. Berger divin (Murillo)

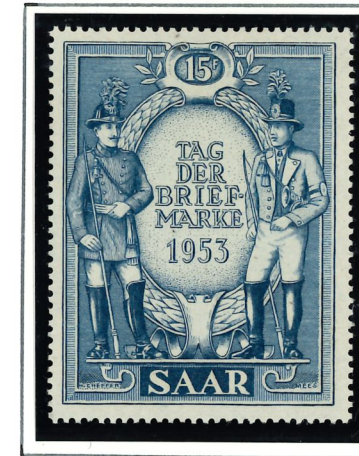


30f+10f. Portrait de garçon (G.M. Kraus)

1953. 1^{ère} Foire internationale.



15f. bl. violet



15f. bleu

Croix-Rouge.



15f+5f. Henri Dunant

1953. Au profit des œuvres populaires.



15f+5f. Clarice Strozzi (Le Titien)



18f+7f. les enfants du peintre (Rubens)



30f+10f. l'enfant à l'oiseau (Rubens).

26. 23,60



SARRE.

1953. Abbaye des benedictins



30F+10F. Tholey.

1954. 2^e foire internationale



15F. Verh

Croix. Rouge



15F+5F. brun. rouge

1954. Journée du Timbre



15F+5F. Ancien Hôtel de Ville de Sarrebruck.

1954. Année mariale. Madone.



5F. Madone du Maire de Bâle (Holbein)



10F. Madone Sixtine (Raphaël)



15F. Madone de Dürer



SARRE.

1954. Au profit des œuvres populaires.



5F+3F. Mangeurs de Pastèques.



10F+5F. Marie de Medicis.



15F+7F. Von Maucier

1954. 55. Timbres de 1952. Nouvelles valeurs.



15F. carmin



18F. brun. lilas.

1955. Référendum populaire. VOLKSBEFRAGUNG 1955.



18F. brun. lilas



15F. carmin (variété).



30F. bleu.



15F. carmin (signature Mazelin petits caractères).



SARRE

1. Champ. du monde cyclo. cross.



15F. Querfeldein

Rotary int.



15F. brun. rouge

3. Foire internationale



15F. multicolore

Croix. Rouge



15F + 5F. noir. rouge

1955. Journée du Timbre



15F. Facteur rural.

1956. Journée du Timbre.



15F. vert, bl. vert. **

1956. 4. Foire internationale



15F. brun carminé. vert

1955. Au profit des oeuvres populaires. Tableaux de Dürer



5F + 3F. La mère de Dürer



10F + 5F. Mains d'apôtre priant



15F + 7F. Vieil homme.



.SARRE.

1956. Croix. Rouge



15F + 5F. Poste de secours. Spichern (1870)

1956. Jeux Olympiques de Melbourne.



12F + 3F. vert foncé



15F + 5F. lilas. brun.

1956. Au profit du Fonds de reconstruction des monuments sarrois.



5F + 2F. vert



12F + 3F. lilas. rose



15F + 5F. brun.

1956. Au profit des oeuvres populaires. **



5F + 3F. la belle ferronnière (Leonard de Vinci)



10F + 5F. Saskia (Rembrandt)



15F + 7F. Dame jouant de l'épinette (Frans Floris)



.SARRE.

Republique Fédérale d'Allemagne.

1957. Rattachement politique à la R.F.A.



10. vert-brun



15f. rouge, bleu, gris.

1956-57. Président Heuss. (1^{ère} série).



1f. vert



2f. violet



3f. brun, gris



4f. lilas, rose



5f. olive, gris



6f. rouge



10f. gris



12f. orange



15f. turquoise



18f. rouge carminé



25f. lilas



30f. mauve



45f. olive



50f. brun-lilas



60f. rose-rouge



70f. rouge



80f. olive



90f. gris, fonce.

30,40



.SARRE.

1957. Président Heuss.



100f. rouge-brun



200f. lilas

1957. EUROPA.



20f. jaune, orange **

1957. 5^e Foire internationale.



15f. gris, brun, brun, carm.



35f. violet, rose **

Centenaire de la ville de Merzig.



15f. bleu

Semaine de la lettre écrite.



15f. rose-carminé, noir.

1957. Au service de l'humanité. Mineurs.



6f+4f. Mineur et lampe



12f+6f. Piqueur



15f+7f. Hacheuse



30f. Sonneur au puits.

32. 3,90



.SARRE.

1957. Président Heuss. (2^e série).



1f. gris-vert



3f. bleu-gris



5f. olive clair



6f. brun



10f. violet



12f. orange



15f. vert clair



18f. gris



20f. jaune-olive



25f. brun-orange



30f. lilas-rose



35f. brun



45f. bleu-vert clair



50f. brun-lilas



70f. vert-jaune



80f. bleu-gris



90f. rouge



100f. jaune-orange



200f. vert-jaune



300f. bleu



.SARRE.

1958. 50^e anniversaire de la mort du dessinateur humoriste Wilhelm Busch.



12f. Max et Moritz



15f. Wilhelm Busch.

1958. Pour la lutte contre les incendies



15f. rouge-noir

1958. Rudolf Diesel.



12f. vert-bleu

1958. Pour les voyages d'études de la jeunesse.



12f+6f. le renard qui avolé l'oie



15f+7f. Chasseur du palatinat.

1958. 6^e foire internationale.



15f. carmin

ville de Hombourg



15f. vert

fêtes allemandes de gymnastique.



12f. vert-gris-noir.



SARRE.

1958. EUROPA



12f. vert. bleu

1958. Hermann Schulze Delitzsch.



12f. vert. jaune



30f. bleu. rouge

1958. Au service de l'humanité.



6f. F.W. Raiffeisen



12f+7f. Beratteuse



15f+7f. Vendangeuse



30f.+10f. Cultivateur.

1959. Jacob Fugger le Riche



15f. rge-brun, gris, noir.

1959. 7^e foire internationale.



15f. carmin

1959. Sarrebruck grande cité.



15f. bleu



15f. Alexander von Humboldt.

3,85

1362,10



SARRE

POSTE AERIENNE.

1928. Avion survolant Sarrebruck.



50c. rouge. carmin



1f. violet

1932. Aéroport de Sarrebruck. Eglise Saint-Arnual.



60c. orange



5f. brun.

1934. Plébiscite. Timbres surchargés : Volksabstimmung 1935.



50c. rouge. carmin



60c. orange.



1f. violet



5f. brun.



50c. rouge. carmin



60c. orange



1f. violet



5f. brun

PA1. 301



SARRE

1948. Vallée de la Sarre près de Mettlach.



25f. rouge



50f. vert. bleu



200 f. rose - carminé.

1948. Au profit des victimes de l'inondation de janvier 1947.



25f+25f. brun. foncé.

1950. Admission au Conseil de l'Europe.



200 f. brun. carminé.



. SARRE.

1948. BLOCS. FEUILLETS. Inondations de Janvier 1947.





SARRE.

TIMBRES-TAXE. (SERVICE)

1922.24. Timbres-poste de 1922.23 surchargés : DIENSTMARKE. (avec Variétés).



3c. olive et jaune (R)



5c. noir et orange (R)



10c. vert (c)



15c. brun (B)



15c. rouge-orange (B)



20c. bleu et jaune (R)



20c. bleu-vert, jaune.

→



SARRE.

1922.24. Timbres-poste de 1922.23 surchargés : DIENSTMARKE. (avec variétés)



25c. rouge. jaune (B)



25c. lilas. rose. jaune



25c. lil. rose, jaune. Surch. maigre



30c. carmin et jaune (B)



40c. brun, jaune (B)



50c. bleu, jaune. (R)



75c. vert et jaune (R)



75c. vert. noir, jaune (R)



1f. rge. brun (Surc. caract. legers)



1f. rge. brun (Caract. gras).

1 bis. 187



.SARRE.

1927-34. Timbres-poste de 1927-30 surchargés: DIENSTMARKE.



15c. vert. gris



10c. brun



20c. brun-orange



30c. vert foncé (I)



25c. ardoise



30c. vert. foncé (II)



40c. sepia



50c. lie de vin



60c. rouge-orange



75c. brun-lilas



1f. violet



2f. rouge-brique.



.SARRE.

1949. Armoiries. **



10c. carmin



30c. vert-noir.



1f. bleu-vert



2f. vermillon



5f. bleuclair.



10f. noir



12f. lilas-rose



15f. bleu-foncé.



20f. vert



30f. rose-lilas



50f. violet



100f. brun-ermine.