

3 Kreuzer.
 Endpapier,
 Ia,
 He 1.
 Kennzeichnung:
 Typen:

Entstehungstag: 1. Juni 1850, Verwendungsdauer: etwa 12 Monate.
 Geschätzte Auflage: 5'000'000.
 Farben: Blaukamin, Kamin, Leblachkamin, Kupferkamin, Rosakamin, Tomatenrot, siegelrot (geprägtes Papier bei Ia² und Ia³), Feischfarben (Seidenpapier).
 Originalzustand des Nappens, kompakte farbige Einfassungslinie; die Ziffer 3 folgt links oben mit der Einfassungslinie des Kreises zusammen.
 Maße: eng: Höhe: 25mm, Breite: 3,95mm.
 Andruckstellung: I

Ia¹ Jun das zweiten K in KK gebogen,
 6 Schwingenteile,
 Entstehungstag: 1. Juni 1850.



Prag, 11 Juni/Juli (1850).
 Nü. 2228. c. * 01-1 I (8).
 Farbe: Rotdruck.
 Papiergefüge:

Ia² Jun das zweiten K in KK verlängert,
 6 Schwingenteile (siehe Ia¹),
 Entstehungstag: 28. Oktober 1850.



Vogel-Hofburg, 24. Okt.
 Nü. 1809. a. * RDb-f I (10).
 Farbe: Rot.
 Druck: klar.
 Papiergefüge: Plattenfehler: Plattengrängung: oberhalb des unteren E in Kreuzer zum Ankerkreuz.

Ia³ wie Ia² jedoch 7 Schwingenteile,
 Entstehungstag: 10. Januar 1851.



Sankt Poelten, 21. Mai.
 Nü. 2495. b. * 11-1 (27) (S. POELTEN) I (6).
 Farbe: Rot.
 Druck: rot, Randlistendruck.
 Papiergefüge: geprägtes Papier.

Andruckstellung: III.
 Entstehungstag: 16. Mai 1851, Verwendungsdauer: etwa 8 Monate.
 Geschätzte Auflage: wenigst als Ia.
 Farben: Kamin, Rosakamin, Kaminrot, Feischfarben.
 Kennzeichnung: An der Innenseite des unteren Randes des Nappenschüttes befindet sich über dem U von Kreuzer ein farbiger Fleck, der verschieden geformt sein kann. Form des KK wie Type Ia³. 7 Schwingenteile.
 Andruckformen: halbkreisförmig, eckig, eingedrungener Fleck, spaltfleck, ausgehöhlter Fleck, auch ohne Fleck.

halbkreisförmig:



Brixen, 19. Mai.
 Nü. 320. b. * 11-1 I (4).
 Farbe: Rot.
 Druck: Rotdruck (Kussrot/rot).
 Papiergefüge: m.w.

eingedrungener Fleck:



Strigno, 18. Oktober.
 Nü. 2730. a. * RL-R I (15).
 Farbe: Rot.
 Druck: rot, also klar.
 Papiergefüge: ne. 1874. signiert Strigno

ausgehöhlter Fleck:



eckig:



dine, 28. November.
 Nü. 1516. c. * R3-R (27) I (2) (2).
 Farbe: Rot.
 Druck: rot, also klar.
 Papiergefüge:

spaltfleck:
 Hühlerdamm.



dugos, 14. Mai.
 Nü. 1565. a. * RDb-f I (5).
 Farbe: Rot.
 Druck: rot und etwas unklar.
 Papiergefüge:

Plattenfehler:
 Randlinie links:
 mittler Fleck im "V" der Nappensrandlinie.
 geringere Randlinie unten vom unteren E in Kreuzer, dieser Fleck links in den Blättern.



Innsbruck, 18. Dezember 1850. Ia²
 Farbe: Rot.
 Druck: sauer, Randlistendruck, links.
 Papiergefüge:

Schwarz, 19. Dezember 1850. Stempel, Ankerstempel mit vorheriger Post.



Innsbruck, 24. Mai 1851. Ia²
 Farbe: Rot.
 Druck: unklar.
 Papiergefüge:



Triest, 15. August 1851. Ia²
 Nü. 2979. i. R2 S-f (27) (TRIESTE) I (12) (2).
 Farbe: Rot.
 Druck: rot.
 Papiergefüge: gelochte 3.
 Stk. Type Ia, Platte 1.
 Farbe: Rot.
 Druck: mittelklar.
 Papiergefüge:
 Seltener Brief von 15. August, Maria Theresienfahrt!

Innsbruck, 2. Juli 1850. Ia¹
 Nü. 1080. a. * R05-f (INNSBRUK) I (3).
 Ankerstempel!
 Farbe: Rot.
 Druck: fein, Randlistendruck, etc.
 Papiergefüge:
 Ankerstempel:
 Schwarz, 9. Juli 1850.
 Nü. 2579. a. * PD-R 6 I (85).



Geman
Johann Wagner
in
Ref



Innsbruck, 8. Mai 1851. Ia²
Art: ...
Papierdicke: ...
Stempel: Mü. 1082. e. * RS-R (RT) I (6).
Schwarz, 9. Mai 1851.

(8)

Land.
Geman
Geman Jakob e. fluch
Gemüßm...
in



Bruck a/M., 15. Jänner 1851. Ia²
Mü. 887. a. * RDb-f (BRUCK a/M.) I (4).
Art: ...
Druck: mittelfin. Papierdicke.
Bitte Brief nicht abnehmen (Postsonntag!).

(5)

Johann S. M. Wagner
Schwarz



Innsbruck, 23. Dezember 1850. Ia²
Art: ...
Druck: Alt.
Papierdicke: ...
Schwarz, 24. Dezember 1850.
Ankerpostempel: Mü. 2579. B. RS-f (SCHWAZ in Tirol) I (10).

Braunau, 3. Oktober 1851.
Mü. 308. B. RS-f
(BRAUNAU in Ob. Öst.)
I (6). Ia²
Art: ...
Druck: recht klar.
Papierdicke: ...
Ankerpostempel:
Salzburg, 3. Oktober 1851.
Mü. 2440. c. GB-R I (6).

Carl Friederich
in
Salzburg



Herrn
S. M. Wagner

Innsbruck, 16. Mai 1851. Ia³
Art: ...
Druck: vollkommen, Ankerdruck links.
Papierdicke: ...
Stempel: Mü. 1082. e. * RS-R (RT) I (6).
Ankerpostempel: Mü. 2579. B. RS-f (SCHWAZ in Tirol) I (10).
Schwarz, 17. Mai 1851.

(9)



Herrn
S. M. Wagner
Schwarz



Innsbruck, 5. März 1851. Ia³
Art: ...
Druck: vollkommen, Ankerdruck rechts.
Papierdicke: ...
Plattendruck: gelochenes
Zentrum "E" in Kreis.
Schwarz, 6. März 1851.

Herrn
S. M. Wagner
Schwarz
Tyrol



Mün., 22. August 1851. Mü. 3214. a. * GB-R (ST) I (12) (5).
Art: ...
Druck: recht klar. Papierdicke: ...
Rechtform: rand (abgerundet).
Ankerpostempel: Schwarz, 25. August 1851. Mü. 2579. B. RS-f (SCHWAZ in Tirol) I (10).
6 Kr. Typ. IB, Platte 2.
Art: ...
Druck: etwas unklar.
Papierdicke: ...

(13)

21

Stollabrun, 11. April.
 N^o. 1029. a. * Rod-R (R)
 (HOLLABRUN) I (12).
 Farbe:
 Druck: sehr schlecht, Rand-
 leistungsdruk Binde.
 Papierdicke:
 Rückform: halbtrennförmig.
 Ankerstempel: Wien, 12.
 April.
 N^o. 3214. 1. Rnk-fn I (102).

Hollabrun

Herrn Carl Fischer
 Herrn Frau Matzger

Post Anweisung in 17 AP
 N^o 154 im 1^{ten} Post
 der Pinge.

17 AP

Hollabrun

(14)

(16)

Luftstein, 14. September 1851. Ia³
 N^o. 1419. 3. * R00-R I (26).
 Farbe:
 Druck: sehr schön.
 Papierdicke:
 Durchgangsstempel: Nöitz, 15. September 1851.
 N^o. 3277. a. * RL-R (17) I (35) (27).
 Ankerstempel: Schwaz, 16. September 1851.
 N^o. 2579. B. RS-f (SCHWAZ in TIROL) I (10).

Herrn
 Michael Wagner

Schwaz



Herrn
 Sebast. Wagner
 in
 Schwatz

Luftstein, 12. September 1850.
 N^o. 1413. 3. * R00-R I (26).
 Farbe:
 Druck: sauber
 Papierdicke:
 Ankerstempel:
 Schwaz, 14. September 1850.
 N^o. 2579. 0. * R0-R I (70).



Graz, 4. Juli. N^o. 249. 3. * sl-I (27) I (2) (2).
 Farbe:
 Druck: etwas unklar.
 Papierdicke:
 Rückform: halbtrennförmig.



Sternberg, 5. Mai. N^o. 2716. a. * IL-I (16).
 Farbe:
 Druck: unklar.
 Papierdicke:
 Rückform: eckig.
 Plattenfehler: abgenutzte Inschrift.



Oberdrauburg, 10. September.
 N^o. 1261. 0. * RL-R I (15).
 Farbe:
 Druck: recht klar.
 Papierdicke:
 Rückform: halbtrennförmig.
 Plattenfehler: 2. Marke: geringe Höhe.



Nauders, 1. März.
 N^o. 1847. 0. * RL-R (27) I (25).
 Farbe:
 Druck: recht klar.
 Papierdicke:
 Rückform: eckig.

(15)

Herrn

S. H. Wagner
 Schwaz

Schwaz, 29. Juli 1851.
 N^o. 1022. 0. RS-f I (9).
 Farbe:
 Druck: abgenutzte Platte.
 Papierdicke:
 Rückform: eckig, ev. Spaltloch.
 Plattenfehler: grosser mitter negativer Fleck im Wappen, feineres Rahmenlinien.

22.



Bolzen, 4. Juli. N^o. 301. 0. * sl-R I (1).
 Farbe:
 Druck: unklar.
 Papierdicke:
 6R. Type III, Platte B, 2-fach glasiert.
 Farbe:
 Druck: schlecht.
 Papierdicke:



Seembathely, 23. Januar. N^o. 2851. c. RS0-I (27) I (5).
 Farbe:
 Druck: toll, unklar.
 Papierdicke:
 6R. Type III, Platte A, 3-fach glasiert.
 Farbe:
 Druck: abgenutzte Platte.
 Papierdicke:

Herrn
 Francisco Foubert
 Sarnada.
 J. Milano Chiavenna

Triest, 2. April 1851. N^o. 3413. j. RL (TRIESTE/COL VAPORE) I (20).
 Farbe:
 Druck: sehr unklar.
 Papierdicke:
 Brief von Triest über Hartland-Chiavenna nach Sarnada (Kanton Graubünden, Schweiz).
 Letztes Kombination 3R. und 2R.!

(16)

m. 15.-



Wagner
Michael Wagner

Innsbruck, 8. November 1851. Ia³
N^o. 1080. d. * RS-f (INNSBRUK) I (3).
Farbe: Druck: Orschwamm.
Papierdicke:

18

Ankunftstempel:
Schwarz, 9. November 1851.
N^o. 2579. b. RS-f (SCHWARZ in TIROL) I (10).

Wagner
Michael Wagner
Schwarz



Kufstein, 13. Dezember 1850. Ia²
N^o. 1413. b. * ROO-R I (25₄).
Farbe: Druck: sauer.
Papierdicke:

Durchgangstempel:
Wörgl, 18. Dezember 1850.
N^o. 3277. a. * RL-R (WT) I (25) (27).

Ankunftstempel:
Schwarz, 14. Dezember 1850.

N^o. 2579. b. RS-f (SCHWARZ in TIROL)



Zara V.L.A., 13. März. Ia²
N^o. 3722. a. RAK-f (ZARA/V.L.A.) I (20₂).
Farbe: Druck: Rot.
Papierdicke:
Plattenfehler: innen gelochens Randlinie, Fleck im rech. Adrenschwanz.



Rovereto, 26. Februar. Ia²
N^o. 2929. b. * RL-R (ROVERETO) I (4).
Farbe: Druck: Eindruck.
Papierdicke:



Zagreb, 21. Oktober.
N^o. 228. a. * IL-1 (BOSKOWITZ) Ia³
I (6).
Farbe: Druck: Rot.
Papierdicke:



Trier, ... Juni. Ia²
N^o. 126. a. * RL-R I (10).
Farbe: Druck: recht Rot.
Papierdicke: gruppig.
Papier:
Plattenfehler: links oben Fall 3 gelochens.



Wien, 5. Oktober. Ia²
N^o. 3214. i. GAB-R (ST) I (2₂) (3).
Farbe: Druck: recht Rot, Randlos.
Papierdicke: Plattenfehler: weises Fleck in der Mitte.



Bern, 26. Juni. Ia²
N^o. 801. a. * SL-R I (2).
Farbe: Druck: sahl.
Papierdicke: Plattenfehler: weises Fleck.



Lunz, 3. Dezember 1850. Ia²
N^o. 630. b. * RS-fy I 1850 (4₂).
Farbe: Druck: recht Rot, evntuelle Randlinien drucke oben und rechts.
Papierdicke: ,auswärtige Karte'.



Fiume, 5. Juli 1851. Ia²
N^o. 690. b. * RS-fy I 1851 (2₂).
Farbe: Druck: recht Rot.
Papierdicke:

11.

Wagner
L. M. Wagner

Innsbruck, 7. November 1851.
Farbe: Druck: sauer.
Papierdicke: Rechteform: rotzig.

19

Schwarz, 8. November 1851.

Stempel:
N^o. 1082. a. * RS-f (INNSBRUK) I (3).
Ankunftstempel:
N^o. 2579. b. RS-f (SCHWARZ in TIROL) I (10).

Wagner
L. M. Wagner
Schwarz



Innsbruck, 6. August 1851.
Farbe: Druck: abgeriebte Platte.
Papierdicke: Rechteform: rund, aufwendend.



Kneida, 11. März. Ia²
N^o. 69. a. * IL-1 I (10).
Kreuzstempel in beschrift. Umrandung.
Farbe: Druck: Rot.
Papierdicke:



Küna, 630 Ra. * Küna/Recommendation, IF I (10₁₆).
Farbe: Druck: Rot.
Papierdicke:



Semen, 3. Juni. Ia²
N^o. 2601. b. * IL-1 (27) I (6).
Farbe: Druck: Rot jedoch abgeriebt.
Papierdicke: Plattenfehler: Fleck im Kappen.



Világos, 11. April. Ia²
N^o. 3111. a. * RDB-f I (30).
Farbe: Druck: Rot - ungeschwamm.
Papierdicke: ,quadratisch'.



Linz, 15. März. Ia²
N^o. 1516. a. * RS-R (27) I (2) (2).
Farbe: Druck: sahl.
Papierdicke:

21



Laibach, 1. September.
N^o. 1428. a. * RS-R I (2).
Farbe: Druck: unklar.
Papierdicke:



Hebergram, ... Dezember.
N^o. 1237. a. * RH-1 (NIRCHBERG/AMWAGRAM) I (15₁₆).
Farbe: Druck: sahl und unklar.
Papierdicke:



Triest, 15. Juli 1851.
N^o. 3238. a. * R2B-ry I 1851 (10₁₆). Ia³
Farbe: Druck: etwas unklar.
Papierdicke: Plattenfehler: 3 im Stempel gelochens, Rahmenlinie unten 3 gebrochen.



Laibach Bahnhof, 12. Januar. Ia²
N^o. 1439. a. * RD-f (27) (BRNHOF/LAIBACH) I (3).
Farbe: Druck: sahl aber Rot.
Papierdicke:

14.

Jann S. M. Wagner

Innsbruck, 11. November 1851. 22
 Farb:
 Druck: nicht klar.
 Papirdicke:
 Packform: rund, aufsteigend.
 Schwaz, 12. November 1851.



Jann S. M. Wagner
Schwaz



Innsbruck, 24. Dezember 1851.
 Farb:
 Druck: nicht klar.
 Papirdicke:
 Packform: rund.
 Schwaz, 25. Dezember 1851.

seltener "Kühnachtsbrief"

Jann S. M. Wagner



Innsbruck, 26. Januar 1852. Ia'
 N. 1029. a. * RDG-f (INNSBRUK) I (2).
 Farb:
 Druck: stark verwischt.
 Papirdicke:
 Ankerpostempel: Schwaz, 24. Januar 1852.
 N. 2579. B. RS-f (SCHWAZ in TIROL) I (10). 24

Jann S. M. Wagner
Schwaz



Innsbruck, 26. Oktober 1850.
 N. 1029. z. * RS-R (217) I (6). Ia'
 Farb:
 Druck: klar.
 Papirdicke:
 Plattenfehler: veräbt
 Kreuz.
 Ankerpostempel:
 Schwaz, 26. Oktober 1850.
 N. 2579. a. * RO-R I (70).

Handpapier, Type III a, Platte 4.
 Bestimmungstag: Januar 1852, Verwendungsdauer: etwa 19 Monate.
 Geschätzte Auflage: 15'200'000.
 Farben: Karmin, Karakarmin, Hellkarmin, Blaukarmin, Rosa.
 Typenmerkmale: Mit Platte 3, jedoch paßig, keine Druck.
 Notizen: Unterschiede zwischen Platten 3, 4, 5 sehr schwierig, Unterschiede zwischen Platten 3 und 4 (Grenzpläne). 23



Stokerau, 19. Dezember.
 N. 2729. a. * RO-f (BAHNHOF STOKERAN) I (16).
 Farb:
 Papirdicke:



Kofler, 20. Dezember.
 Hofkammer Postamt.
 Farb:
 Papirdicke:



Stokerau Bereny.
 N. 1069. B. PO (HAROS BERENY) I (1506) (*).
 Farb:
 Papirdicke:



Leva, 19. Dezember.
 N. 1485. a. * RDG-f I (20).
 Farb:
 Papirdicke:



Jonen, 2. ...
 Farb:
 Papirdicke:
 Plattenfehler:



Jonen, 24. Januar.
 N. 2979. P. GHK-f (97) I (15).
 Farb:
 Papirdicke:



Wolffner, 29. September, 6. März.
 N. 3214. J. GS-R I (2).
 Farb:
 Papirdicke:
 Plattenfehler: 1. Kein oberhalb "e" in Schwaz.
 2. Aufschub innerer Ritz.



Riva, 6. Mai.
 N. 2962. a. * IL-1 (47) I (2) (3).
 Farb:
 Papirdicke:

Handpapier, Type III a, Platte 3.
 Bestimmungstag: 30.3.1852, Verwendungsdauer: etwa 11 Monate.
 Geschätzte Auflage: 18'600'000.
 Farben: Rosa, Blaukarminrosa, Rosa.
 Typenmerkmale: 6-schwingente, unterer Punkt in den Feldern "j7" und "j12" fehlt oder nur Spuren, 2-fach gestrichelt; der obere Punkt mit einer anderen Gestaltung im Feld 3a. 25



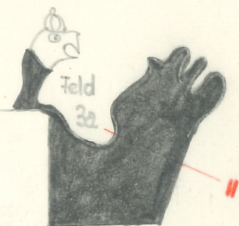
Benesov, 21. Dezember.
 N. 185. c. ro-f (Benesov) I (15).
 Farb:
 Papirdicke: qualitativ.



Paternion, 23. Dezember.
 N. 2054. a. * rf 8-R (1) (156).
 Farb:
 Druck: klar.
 Papirdicke:
 Plattenfehler: eigenbrochene Linke Rahmenlinie, unten.



Wien, 9. August.
 N. 3014. S. GS-R I (426).
 Farb:
 Druck: klar. Papirdicke:



"j12" gegenüberliegend!
 "j7" gegenüberliegend!



Adrianstadt, 9. April.
 N. 12. a. RL-R I (18).
 Farb:
 Druck: klar.
 Papirdicke:



Trieste, 11. April.
 N. 3425. a. IL (C.V. DA TRIESTE) I (56).
 Farb:
 Druck: etwas gesperrt. Papirdicke:



Gorz, 11. April.
 N. 228. d. RS-F (217) I (1).
 Druck: klar, mechanisch.
 Farb:
 Papirdicke: qualitativ.



Wien, 25. Februar, 9 Herds.
Nü. 3914. v. RS-fh (217) I (1) [10].
Farbe:
Papierdicks:

15. März.
Farbe:
Papierdicks:
Druck: Reliefdruck.
16. März.



Prag, 9. Juni.
Nü. 1473. a. * IL-1 (27) I (2) (1).
Farbe:
Papierdicks:



Enaim, 26. Februar.
Nü. 3356. c. RS-f (27) I (4).
Druck: recht klar.
Farbe:
Papierdicks:
Plattenfehler: gebrochener linker Klotzband.



Pesth, 26. ... , Kende. Nü. 1116. i.
GF-fh I (128).
Farbe:
Druck: nicht unklar.
Papierdicks:
Plattenfehler: linke Marke mit links innen gebrochener Randlinie. Anstrichzonen links oben! Markaus rechts Bogenhälften.



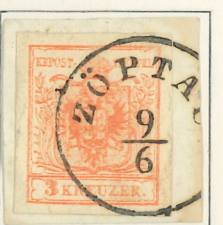
Marburg, 4. Januar. Nü. 1617. a. * RD-f (K.K. FILIALPOSTAMT/MARBURG) I (3).
Farbe:
Druck: unklar.
Papierdicks: - es



Prag, 9. Juni. Nü. 1222. i.
Rh-fh (77) I (12) [4].
Farbe:
Druck: unklar, Randliniendruck rechts.
Papierdicks:
Zwei Anstrich.



Böhmisch Skalitz.
Nü. 170. a. * IL-1 (SKALITZ) I (35).
Druck: unklar.
Farbe:
Papierdicks:



Löptau, 9. Juni.
Nü. 3361. a. RS-f I (60).
Druck:
Farbe:
Papierdicks:



Postlitz, 4. Dezember.
Nü. 2192. b. RS-f I (6).
Druck: unklar, Randliniendruck rechts.
Farbe:
Papierdicks:



Pilsen, 13. September. Druck: abgenützte Platte, recht fein.
Farbe:
Papierdicks:



Pilsen, 4. August. Druck: sehr.
Farbe:
Papierdicks:
Nü. 1149. e. RB-R I (102).

Zwei kontrastreiche Stücke, im gleichen Ort entstanden: Reihenfolge: 1-2.



Bregenz, 19. August.
Nü. 318. v. * SL-R I (8).
Farbe:
Druck: unklar.
Papierdicks:
Plattenfehler: Verunstaltungen in der 3. zwischen Liffel und Rahmenlinie.



Tolmathal, 6. ...
Nü. 12. a. RL-R I (12).
Farbe:
Druck: unklar.
Papierdicks:



Rienichsfeld, 1. Oktober.
Nü. 1373. a. * RDS-f I (10).
Farbe:
Druck: recht sauber.
Papierdicks:
Plattenfehler: gebrochener Rahmenrand links der 3. kleine helle Stelle.



Neustadt, 22. Februar.
Nü. 3231. a. * IL-1 (W. NEUSTADT) I (1).
Farbe:
Druck: recht sauber.
Papierdicks: mit Originalgummi!



Witz, 22. Januar, Kende.
Nü. 2979. A. RS-fh (27) I (1).
Farbe:
Druck: recht klar.
Papierdicks:
Plattenfehler: einzige Verbindungslinie zwischen 3 und Rahmenlinie.



Triest, 5. März, Kende.
Nü. 2979. j. RS-fh (TRIESTE) I (13).
Farbe:
Druck: unklar.
Papierdicks:



Zombaffing, 15. Mai.
Nü. 1851. c. RSO-1 (27) I (52).
Farbe:
Druck: unklar.
Papierdicks:



Dubro, 1. September.
Nü. 496. a. * IL-1 (27) I (130) (1).
Farbe:
Druck: sehr und schlecht.
Papierdicks:
Plattenfehler: linke Marke links oben!



Bleiburg, 21. Juli.
Nü. 247. b. RS-f 6 I (102).
Farbe:
Druck: unklar.
Papierdicks:
Keine helle Stelle.



Misteb, 21. ...
Nü. 1719. a. * RL-R (37) I (5) (3).
Farbe:
Druck: fein, für diese Platte ungewöhnlich.
Papierdicks:



Sadagura, 6. April.
Nü. 2427. c. RCJ-f (SADAGURA) I (402).
Farbe:
Druck: unklar.
Papierdicks: me...



Aseling, 29. April.
Nü. 99. a. * RL-R I (6).
Farbe:
Druck: sauber.
Papierdicks:



Aseling, 11. April.
Nü. 99. a. * RL-R I (6).
Farbe:
Druck: sauber.
Papierdicks:
Erstmal marchiert gezeichnetes Stück (unregelmäßig Schnitt).

München, 18. Juli. 670. Typ III, Platte A, 3-fach geirnt, (32)
 Nr. 1770. a. * II-1 I (30).
 Art:
 Druck: als bei
 Papierdick:
 Druck: etwas mit.
 Papierdick:
 Druckstempel: Recommeno. Bitte als
 Entgeltstempel nicht
 untrüben.

76/

3

16. Juli 1858.
 Art:
 Papierdick:
 31

Summe

Wagner & Sohn

17. Februar 1858.


Summe

S. M. Wagner


Schwarz

8. April 1858.
 Art:
 Papierdick:
 9. April 1858.


Oderberg, 27. Mai.
 Nr. 1987. a. * RD-f (BAHNHOF/ODERBERG)
 I (10). Art:
 Druck: nach Rlat.
 Papierdick:
 sãprechtig geirnt.



Ostada, 28. Juli.
 Nr. 2050. a. * RDB-f I (150).
 Art:
 Papierdick:
 Plattenfehler: getrocknet (mit)
 Rahnlinie.



Spital, 10. Mai.
 Nr. 2676. B. R00-I (SPITAL/AM
 PYHRN) I (30g).
 Art:
 Papierdick:



NIEDERLAGE IN INNSBRUCK
 DER K. K. PRIV. MECH.
 PAPIER & OEFFENBRIK
 JOSEFSTRAL BEI LAIBACH.

Summe

S. M. Wagner

Schwarz


3 mit Typ Ia/8?

Innsbruck, 12. Februar 1858. Nr. 1089. a. * R05-f (INNSBRUCK) I (3) (siehe Inbrieffstempel). Art:
 Ankerstempel (auf allen Briefen der Platte & gleich): Schwarz, 13. Februar 1854, Nr. 2579. B. RS-f (SCHWARZ IN TIROL) I (10).
 Papierdick:

Roprinis, 10. März.
 Nr. 1802. a. * RDB-f I (10).
 Art:
 Druck: Randblechdruck, Papierdick:
 Plattenfehler: brüser Fleck.



Rovereto, 28. Januar.
 Nr. 2399. T. * RL-R (ROVERETO) I (14).
 Art:
 Plattenfehler: misstufach.
 ZER





Fulneck, 2. Januar.
Nü. 989. a. * SL-I I (6).
Farbe: Druck: klar.
Papierdicke: Kieselstein.



Lilli, 21. Mai.
Nü. 1516. a. * RS-R (97) I (2) (2).
Farbe: Druck: nicht klar.
Papierdicke:



Parneo, 28. Januar.
Nü. 2079. a. * SL-I I (15).
Farbe: Druck: klar.
Papierdicke: abgeriebte Stelle im Nappen.

Parneo, 28. Juni 1854. Nü. 2918. P. RBb-f I (20).
Farbe: Druck: relativ sauber.
Papierdicke:

Durchgangstempel:

- 1. Steinbrücken, Nü. 2709. a. * RDS-f (STEINBRÜCKEN) I (6),
- 2. St. Georgen, 2. Juli 1854. Nü. 2454. a. * RL-R (ST. GEORGEN) I (12).

3 Kreuzer

Handpapiert,
Typ III a,
Platte A.

Entstehungszeit: 6. 12. 1854.
Geschnitt Auflage: 6'800'000.
Farben: Karmin, Blaukarmin.

Abstände wie bei Typ I b, Platte B. Andreaskreuzstellung: III.

Typenmerkmale:

3-fach graviert, wie Platte 5.



Schoenbrunn, 1. Februar 1855.
Nü. 2559. a. RS-R (SCHOENBRUNN i. SCHLG.) I (20).
Farbe:
Papierdicke:
Druck: klar.



Pien di Drovo, 20. Mai.
Nü. 2144. a. * GS-R I (20).
Farbe:
Papierdicke:
Druck: klar.



Ausee, 30. Mai.
Nü. 118. a. * RL-R (97) I (10).
Farbe:
Papierdicke:
Druck: klar.



Stainburg, 4. Mai.
Nü. 241. a. * SL-I (97) I (12).
Farbe: Papierdicke:
Druck: klar.

3 Kreuzer

Handpapiert,
Typ III a,
Platte 5.

Entstehungszeit: August 1854, beendungsdatum: etwa 2 Monate.
Geschnitt Auflage: 9'400'000.
Farben: wie Platte 4.
Abstände wie bei Typ I b, Platte B.



Nîmes.
Nü. 1929. a. * RL-(F) (NIMES) I (15).
Farbe:
Papierdicke:

Typenmerkmale: 3-fach graviert, klarer Druck (Stabilität).



Nîmes, 8 Juni.
Nü. 3227. a. RS-f (NIMES) I (5).
Farbe:
Papierdicke:



Sarran, 2. Januar.
Nü. 2517. B. RS-f I (26).
Farbe: Druck: schwacher Handlinien-
druck nicht.
Papierdicke:



Veret, 8. Juni.
Nü. 2608. B. RL-f (97) I (40) (2).
Farbe: Papierdicke:



Nîmes, 24. November.
Nü. 2979. P. GH-K-f (97) I (16) (2).
Farbe:
Papierdicke:

Handpapiert,
Typ I b,
Platte B.

Entstehungszeit: April 1855.
Geschnitt Auflage: 2'400'000.
Farben: Rotkarmin, Blaukarmin, Rotkarmin, Karminrot, Blaukarminrot.

Abstände: Weite: 3,25 mm,
Höhe: 3,00 mm.

Andreaskreuzstellung: III.

Gravurtypen:

Charakteristik: Druckstempel der Typ I b Platte 2 wurden beim Zusammenstellen der Platte B mitverwendet. Eine ausführliche Darstellung findet sich in:
Kunst: Das Nappen-Werkstück von Österreich, Lombardien / Neapel 1850. S. 25 ff.
Hans Kolbe: Österreich 1850. T. 1/4, C 15-8.
Hans Kolbe: Katalognr 1850. S. 7-28.



Kirchberg am Wechsel, 9. September.
Nü. 1067. a. * RH-I (KIRCHBERG/AM/WEICHL) I (15) (2).
Farbe:
Druck: klar.
Papierdicke:

Erklärung zum Gravurstadium:
Gravurstadium: 2-2-1, Typencharakter II.
2: Vertiefte Vertiefungen losgelöst, ohne Überdeckung der Rahmlinie und Vertiefung.
Gesamt: 3
Minimaler Verbindungsgrad.

2-1: Nicht gravur. Nach Konvergieren bei 2 gegen 1. selten.
Gesamt: 3



Nîmes, 22. Juni, 8. März.
Nü. 3214. T. RS-fh (21 T) I (1) (10).
Farbe:
Druck: klar.
Papierdicke: Kleine runde Stelle in der linken
Drähten.

Erklärung zum Gravurstadium:
Gravurstadium: 2-2, Typencharakter II.
2: Vertiefte Vertiefungen losgelöst, deutliche Abfrachtung der Vertiefung.
2: Punktgravur, Flächungsbildung wegen
Überstempelung nur schlecht sichtbar.

6 Kr. Typ III, Platte A,
3-fach graviert.
Farbe:
Druck: klar.
Papierdicke:

it. - 1975 Kunz.



Fondo, 27. April.
Nü. 682. B. RS-f I (95).
Farb: a.H.-
Papierdick: -
Druck: Randstempel.



Wien, 11. April. Nü. 386. P. RS-f (27)
I (1). Farb: -
Papierdick: -
Druck: klar.



Wien, 25. August.
Nü. 190. b. Räh 34-f I (12).
Farb: -
Papierdick: -
Druck: etwas verschwommen.



Wien, 7...
Farb: -
Papierdick: -
Druck: klar.



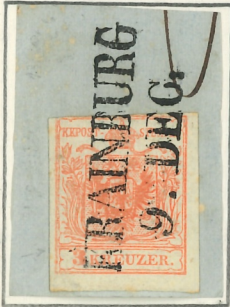
Nikolsburg, 30. Dezember.
Nü. 1935. 2. RB-R (27) I (12).
Farb: -
Papierdick: -
Druck: verschwommen.



Leoben, 21. Mai. Nü. 1482. B. RB-R
I (43). Farb: -
Papierdick: -
Druck: etwas verschwommen.



Budin, 14. Februar 1855. Nü. 356. a. * SL-f I (95). Farb: -
Papierdick: -
Druck: klar.
Rückseite: 1. Marienstadt, 14. Februar 1855. Nü. 2912. 2. RD-f
(B. H. / THERESIENSTADT) I (40).
2. Leucha, 14. Februar 1855. Nü. 110. a. * IL-i I (8).
mf.-



Krainburg, 9. Dezember.
Nü. 1366. a. * RL-R I (8).
Farb: -
Papierdick: -
Druck: etwas unklar.
Plattenfehler: gebrochener Strich.

Maschinenpapier,
Type III B,
Platte C.

Erstverwendungstag: 29. 7. 1855, (Verbindungszeit): 36 Monate.
Geschätzte Auflage: 48.500.000.
Farben: karakolmin bis blaurosa.

Abstände wie bei Type I B, Platte B.
Induktionsstellung: III.

Typenmerkmale: Farbpunkt innerhalb der Buchstaben - im zweiten R immer vorhanden - , mit oder ohne Farbpunkt unter KK (feld "d1").
2-fach graviert; am Ende des Besendungszeit dieser Platte wurde das Noppenmittelfeld nachgraviert, dabei kommen auch Stücke in 3-facher Gravur vor, diese dauferst, dabei selten.



Judenburg, 29. September.
Nü. 1152. a. * SL-1 (Judenburg) I (8).
Farb: -
Druck: unecht.
Papierdick: -
Plattenfehler: Punkt im Feld "a 1",
deformierte 3. fehlerhafte Inschrift.



Farb: -
Druck: unecht.
Papierdick: -
Nur ein kleines Stück!
Plattenfehler: gebrochene
Randlinie oberhalb des 3.



Vorderberg, 16. Oktober 1856.
Nü. 3132. a. * RL-Ry I
1856 (10).
Farb: -
Druck: unecht.
Papierdick: -
Plattenfehler: linke obere Ecke schlechter Druck, KK von "KREUZ" fehlt.
a.-

KK Farbpunkt unter KK
im Feld "d1".
R: Farbpunkte im R.
P: Farbpunkt im P.

Maschinenpapier,
Type III c,
Platte D.

Erstverwendungstag: 27. 6. 1858.
Geschätzte Auflage: unbekannt, sicherlich sehr klein.
Farben: stumpfrosa, karminrosa.

Abstände wie bei Type I B, Platte B. Anordnungsstellung: III.

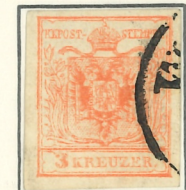
Typenmerkmale: 2-fach graviert, farblich, sonst wie
Type III B Platte C.



Wien, 20. Oktober.
Nü. 2921. B. RS-RI (12).
Farb: -
Papierdick: -
Druck: recht klar.
Plattenfehler: gebrochene
Randlinie.



K.K. Fahrendes Postamt No 1. Nü. 3401. a. RL
(K.K. FAHRENDES/POSTAMT NO. 1) I (86).
Farb: -
Druck: unklar.
Papierdick: -
Ausweis seltenes Dreistreifen!
Plattenfehler: ausgeprägte Noppenrandlinie,
mittler und recht stark.



Wien.
Farb: -
Papierdick: -
Druck: abgenutzt Platte.



Rotterdam, 20. September III.
Nü. 2309. d. RS-fa I (10).
Farb: -
Druck: recht sauber.
Papierdick: -
signiert (stark). Randstück.



Pechtseldorf, 4. September.
Nü. 2102. a. * RyB-Roh
I (35). Farb: -
Papierdick: -
Druck: recht klar. Falte Stelle.



Wien, 29. Juli 1858. dünn, dügl.
Nü. 3214. Rd. WIEN/
RECOMMANDIRT RS-fyr I
1858 (312). Farb: -
Papierdick: -
Druck: unklar.



Asling, 15. Dezember. Nü. 99. a. * RL-R I (6).
Farb: -
Druck: recht klar.
Papierdick: -
zu Bestdruckpost auf Brief verwendet.